

Texto: Mara Monteiro
Ilustrações: Nathália Forte

Em um quarto perto da lua



Texto: Mara Monteiro
Ilustrações: Nathália Forte

Em um quarto perto da lua



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação



Homenagem póstuma a Margueritte, minha amiga borboleta,
que morreu de causas naturais. Bem de mansinho...
Homenageio também, Lázaro, meu primeiro amigo urso.
Até hoje não dorme uma noite sem mim.

Morávamos, à noite, em um quarto perto da lua: Margueritte, Lázaro e eu.



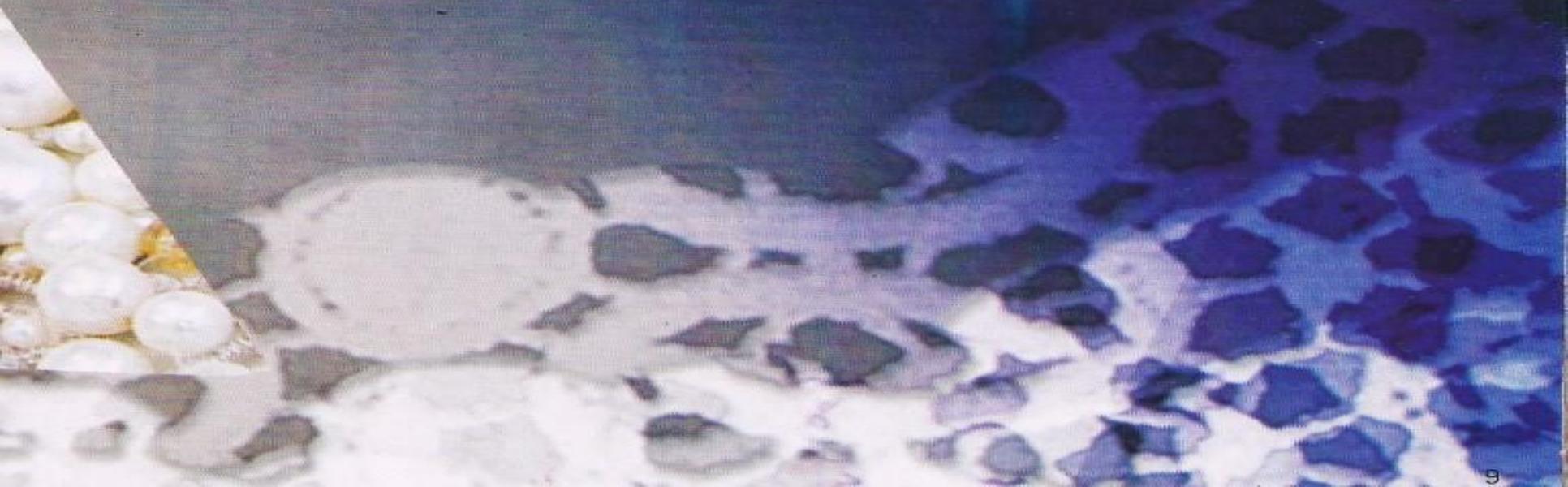


Margueritte era um pedaço da luz da lua que se desprendeu e quis voar por outros rumos.



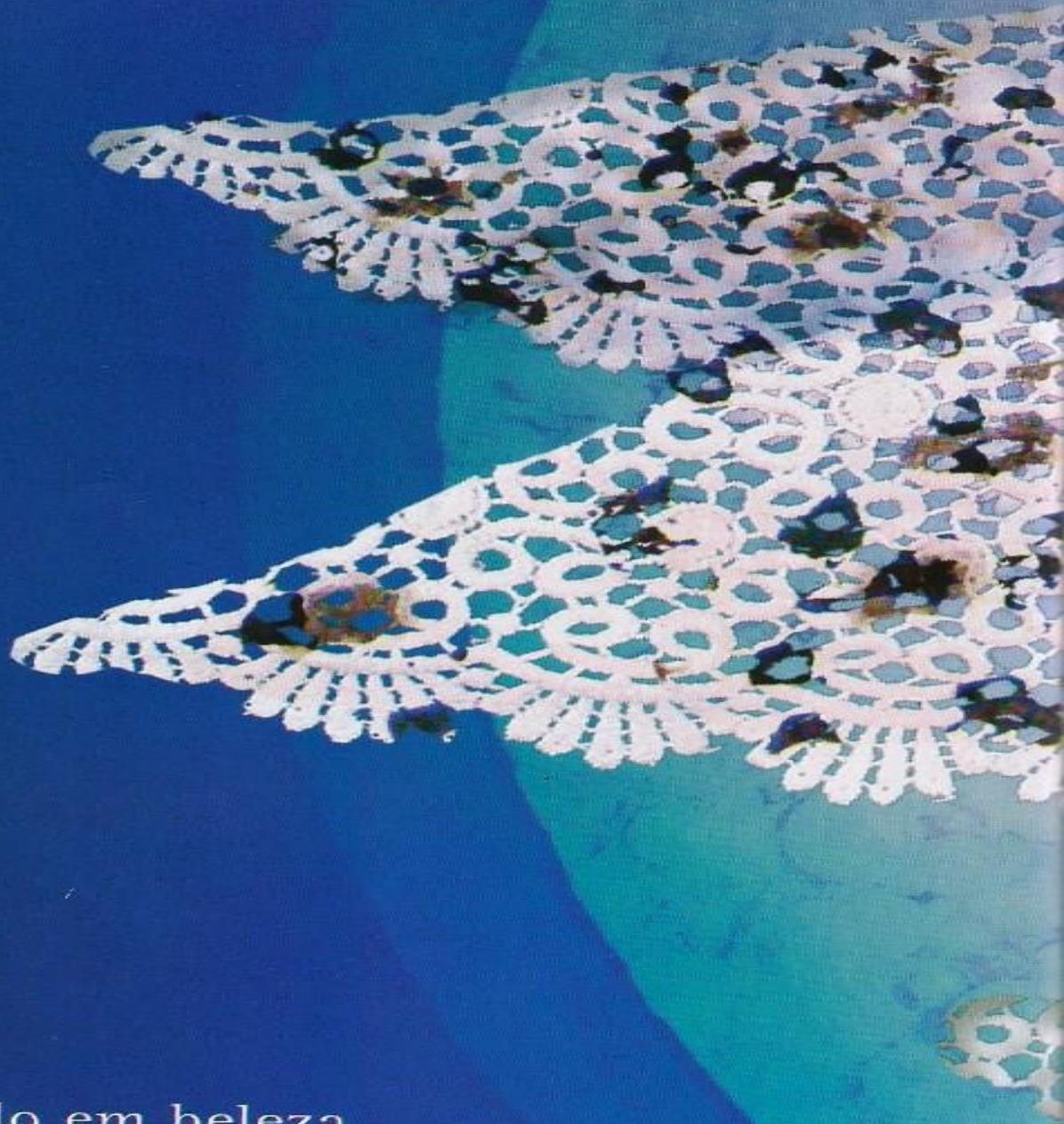


Nunca contou dos seus caminhos;
silêncio de borboleta.



Sabe-se que atravessou muitos escuros
que mancharam suas brancas asas.





Metamorfoseou tudo em beleza.



Borboletas são



tão fortes...

Lázaro era de pelúcia e convalescia de

solidão.



Medicação:

Três doses

de abraços fortes por dia





para

contenção

da

dor.







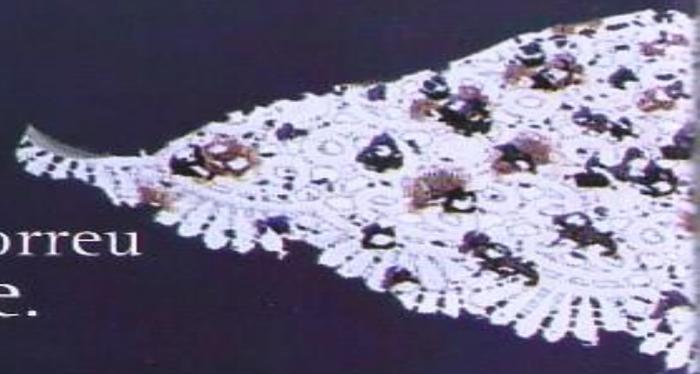
Tinha um **OCO** imaginário que lhe
atravessava o **peito** e, por onde achou que lhe
vazara um dia, toda a **poesia** da alma.





Uma noite, enquanto admirava
Margueritte bailarinar, do oco
imaginário que o adoecia, escorreu
devagarzinho um **recheio doce**.

E soube-se:







Lázaro por dentro era todo





amor

Agora em noites claras assim,
quando a lua faz ainda mais beleza
no mundo, Lázaro senta para ouvir
as histórias que Margueritte conta
sobre sua **vida.**

Só para ele...





Mara Monteiro

Olá, eu sou a Mara ou Marinha como dizem meus amigos. Gosto muito de praia, alegria, dias de sol e quanto mais perto da natureza eu puder ficar, mais feliz eu fico. Me perguntam sempre se é desses lugares que vem a inspiração para escrever, mas a verdade é que não. Nesses lugares encontro silêncio e paz para falar sobre o que me inspira realmente: as pessoas. Como são diversas, interessantes e incríveis as pessoas... Agora você já sabe. Foi por causa de você e para alguém como você que escrevi esse meu quarto livro.



Nathália Forte

Original de Fortaleza, no Ceará, Artista Plástica graduada pelo IFCE – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – trabalho com ilustração, artes-plásticas, educação e design. Ilustro materiais didáticos para projetos de educação a distância, histórias em quadrinhos educacionais e institucionais, e principalmente, livros de literatura infantil e juvenil.

Sou apaixonada pelo ato de contar histórias, pelo universo da comunicação visual, e pelo potencial da criança de ler e viver o mundo ao seu redor. Além da ilustração, tem também experiências com música, curadoria de exposições e eventos ligados à ilustração. Pesquisa as memórias de infância, a leitura de imagens e a ilustração no Ceará.



Apoio



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

Realização



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação

PAIC
ROSA
OESIA
coleção

O Governo do Estado do Ceará desenvolve, com os municípios, o Programa Alfabetização na Idade Certa (PAIC) e o Programa Aprendizagem na Idade Certa (PAIC+5), ambos têm o compromisso prioritário de elevar a qualidade da leitura e escrita de todos os alunos das séries iniciais do ensino fundamental, contemplando todas as turmas das escolas públicas dos 184 municípios cearenses. A coleção de literatura do PAIC e PAIC+5 está dividida em categorias de modo a atender à proficiência dos três níveis: I. Educação Infantil e 1º ano (PAIC); II. 2º e 3º anos (PAIC/PAIC+5); e III. 4º e 5º anos (PAIC+5). Rica em identidade cultural, reúne narrativas de autores do Ceará e constituem um estímulo a mais para se ler e contar histórias em sala de aula.

ISBN: 978-85-8171-062-2



9 788581 710662

